

શ્રી ગણેશાય નમઃ



કોઝહાયતેસ સમાવતે બહાદુર,
શ્રીમોન એવલ સરદાર ઓ. સર. ચીનુભાઈ
માધવલાલ રણછોડલાલ ખેરોનેદ સાહેબજી,
કુળદીપક કુમાર શ્રી

ગીરના પ્રસાદભાઈનો
ઉપવિસા ઉત્સવ.

રચી જમાવી પ્રસિદ્ધ કુમાર.
કવિ. શીવલાલ ખુશાલભાઈ બલભદ્ર,
ગોમતીપુર-અમદાવાદ.

અમદાવાદ રીચીરોડના પુલ તીથે શ્રી જ્ઞેન વિદ્યા વિજય
મીન્ટીંગ પ્રેસમાં શા. ચુનીલાલ અમથાભાઈએ છાપ્યો.

આવૃત્તી પહેલી,

સને ૧૯૧૫,

પ્રત ૬૦૬.

સંવત ૧૯૭૨.

અમુલ્ય.

ગુજરાત વિધાપીઠ ગ્રંથાલય
અમદાવાદ
ગુજરાતી કૌપીરાઈટ-સંગ્રહ
૪૭૩
૬૦૯૧

ગૂજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કાપીરાશિદ વિભાગ]

અનક્રમાંવ. ૬૦૮-૧ . વર્ગાંક

પુસ્તકનું નામ ઉપવિત્ત ઉત્સવ

વિષય ૬ . ૪

શ્રી ગણેશાયનમઃ શ્રી હાટકેશ્વર અંબિકાયનમઃ
હીઝહાપનંસ શ્રીમાન સરદાર બહાદુર શેઠ ચિનુભાઈ
માધવલાલ, રણછોડલાલ બાહોશ ઍરોનેટ સી.
આઈ. ઈ. સાહેબના કુળદીપક કુમારશ્રી
ગીરિન્નપ્રસાદભાઈનો

ઉપવિત ઉત્સવ.

દુહો.

પ્રથમ પહેલો પ્રણામ, ગણપતી ગરવો દેવ;
હાટકેશ્વર આરાધિને, શુદ્ધ મને કરું સેવ. ૧

પદ—રાગ ધીળ.

“ આવત મોરી ગલીયનમે ગીરધારી, રાધા છુપ ગઇ લાજકી
મારી. ” એ રાહ.

ગીરિન્નપ્રસાદભાઈને ઉપવિત ધારી, મોટો મહોત્સવ રચ્યો
મોદકારી. ટક.

આમંત્રણો કરી હરેક દેશનો, તેડ્યા સર્ગો સુમિત્રો વેપારી;
નર્મદા ફેરી નિજ નાતના, વેદ મુસ્તીઓ વડા આચારી. ગી. ૧
બહુ કરીને ઍરોનેટ સેઠને, વિનોદ અતિસે વાખ્યો.

આત્મજકેરા યજ્ઞોપવીતનો, જાણે અમુલ્ય અવસર હાથે લાખ્યો. ગી. ૨
અલાડંબર કીધો ઓનરેબલે, મહા મોટો મનોહરકારી;

(૨)

- મોકળે મનથી માધવલાલ સુતે, જમાવ્યો સારો જયકારી. ગી. ૩
 મનોહર મહા મંડપ રચીઓ, તરેહવાર તેની તેજદારી;
 સવરા મંડપ જેવો સોલતો, મનોહર મોટો મીનાકારી. ગી. ૪
 કદળી સ્થંભો કુસુમો ફેરી, સોભા હવી બહુ સારી;
 ચોક માંહે ચાર સોલતાં, રંગુલીયો રંગ રંગની ન્યારી. ગી. ૫
 કુમકુમ કેસર અખીર ગુલાલ, અત્તર ખૂસખોષ મહેકે;
 ઝુમરો જાત જાતનાં ઝુકતાં, પંચરંગી લોલકો લળકે. ગી. ૬
 વાળે વાળંત્રો વિધ વિધનાં, ટોકારખાનું ધોરનાદે ગાળે;
 આડંબર જોષ યસ્વી શેઠનો, મધુવાપતી મનમાં લાળે. ગી. ૮
 દુંદભી વાળં દીપતાં સારાં, ભેર ભુંગળો શરણાધ;
 દોલ નગારાં ઢમકી રહ્યાં બહુ, છટાદાર લીલા છાધ. ગી. ૯
 સખાવતી જેમ સખાવતો કરે, મોકળા મનેજ ધારી;
 એવી રીતે ઉપવીત ફેરી, વિશેષ સોભા વધારી. ગી. ૧૦
 ચીરંજીવો ગીરજપ્રસાદભાષ, અમોઘ આસીસ હમારી;
 સલામત રહો સરદાર બહાદુર, સુમાનો પામ્યા સરકારી. ગી. ૧૧

કવિત—મનહર.

વડેરાં કીધાં વિધાન, વિરરાજ વિદવાન;
 ખૂખીદાર ખાનદાન, જનોઈ પ્રસંગમાં.
 સારા દીધા સિરપાવ, ઝાઝેરો કરી જમાવ;
 ઉર રાખ્યું ઉમરાવ, અતિજ ઉમંગમાં.
 મંગલ લીલા મચાવી, દાનાઈ સું દરસાવી;
 જમાવટ સારી જમાવી, રૂડા રાગ રંગમાં.
 કહે કવિ શિવલાલ, વિવેકી વડા વિશાલ;
 અતિ ગુણો આય મહે, હજુર અનંગમાં. ૧

(૩)

અહાદુર બેરોનેટ, શોભાવ્યું સારું સહેટ;
 નામનાઓ કીધી નેટ, નાગર સાઠોદરા.
 આપદાદા કેરું નૂર, દરશાવ્યું ભરપુર;
 ઉદાર રાખ્યુંજ ઉર, વખાણે વસુંધરા.
 કીધાં કૃપાળુ સુકામ, ધવળ રચાવ્યાં ધામ;
 નિરંતર રહ્યું નામ, ઓનરેબલ *હરા.
 નાગર નરેંદ્ર નર, મુરાદાંજ પાવો ભર;
 સુમાનીજ વડાસર, વંદુ શ્રી વિસંભરા. ૨

— ❀ ❀ ❀ —

માંડવા વિશે—હુમરી ખરવાની.

“ કશું દોષ નહી મન મોહનકા, એ આસખુરે જીનકી ખાંસુરી. ”
 એ રાહ.

માંડપ શોભા મનોહર કીધી, ખાહોશ બેરોનેટ સરદારરે;
 આડંબરઅતિ ઉત્તમ રચીયો, ધી ઓનરેબલે ઉપવિત દ્વારે.ટેક. મં० ૧
 કઠેરા ખંધ કોટજ ખાંધી, પૈસા ખરચ્યા બેસુમારે. મં० ૨
 મંગલ લીલ મનોહર લાગે, ઠીકાઠીક ઠારોઠારે. મં० ૩
 તરતીખ તોરણો અસોપલવનાં, મોતી કુસુમોનાં ખાંખ્યાં ખારે. મં० ૪
 હાંડી જુમરો જુકી રહ્યાં જાહે, તકતા મોટા તસખીર દારે. મં० ૫
 અત્તર ખુસબોઈ અનુપમ બેહેકતી, ખુમ ખુરશીઓ હારે હારે.મં० ૬
 ગાદી તકીયા ગલેચા બિછાવ્યા, જરી પડદા દ્વારે દ્વારે. મં० ૭
 ઇંદ્રાસનસી હવેલી શોભતી, લટકેલ હાંડીયો લારે લારે. મં० ૮
 મીનાકારી રંગોથી રંગેલ, છળં મેરાબો છટાદારે. મં० ૯
 ધણુંજીવો ગીરજપ્રસાદભાઈ, અમુલ્યઅવસર આવ્યોજ અત્યારે.મં०

* મહાદેવની મુરતી. (પીલીત્રા)

(૪)

સાનંદ હવો સરખેરોનેટને, ઉભરાય હર્ષ હૈયા બારે. મં० ૧૧
 નાની મા દીલ ખુશહવાં બહુ, મોસાળું કીધું મોટું બારે. મં० ૧૨
 સખળ હર્ષ હવો સુલોચનાને, વડે દરજ્જેજ આવારે. મં० ૧૩
 મામા ગોકળ લલુભાધને, માય ન હર્ષ મોટો મોદકારે. મં० ૧૪
 અચળ હુલ્લાસરહો મા અંખિકા, સિવલાલ સિરનામી લલકારે મં० ૧૫

સભા મંડપ.

“ નાથ કેસે ગજકો બંધ છોડાયો. ” એ રાગ.

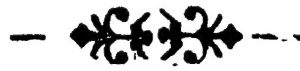
સંગીત સુરે વાળાં સરણાધિયો વાળે, સોના સમો મુરજ ઉદે આળે.

સં० ટેક ૧

ગીરજપ્રસાદભાઈના ઉપવિત ફેરો, મંગલ મનોહર મંડપ છાળે,
 દીર્ઘાયુશ રહો કુળનો દીવો, પિડાઓહો સહુ પ્રાળે. સં० ૨
 વાળે વાજાંત્રો વિધ વિધ ફેરાં, ઘોર નાદે નોખતો ગાળે,
 ઢોલ નગારાં ઢમકી રહ્યાં બહુ, મધુર મોરલી મંજીરા બાળે. સં० ૩
 મંગળ ઉત્સવ માનીતા ફેરો, અચળ રહો હરીએ આપ્યો,
 જ્યેથી કરી જનસમુદાય સહુને, વિશેષે હર્ષ જ વાપ્યો. સં० ૪
 સખાવતે બહાદુરને બારણે, અમુલ્ય ઉત્સવ આ આવ્યો;
 સગાં સહોદર નાત નગરને, મોટે દરજ્જે મન લાવ્યો. સં० ૫
 મંગલ લીલા હવી મોદકારી, બ્રૂખ તૃષા લાળ્યે લાળે;
 આડંબર મોટો આનરેખલનો, મધવાપતી જોઈ મન લાળે. સં० ૬
 નવોઢા નાઇકા નાય કરતી, સુર મેળવી સુખ સાળે;
 થેઇ થેઇકાર થઈ રહ્યો જ્યાં, વિણા વાદીત્રો વાળે. સં० ૭
 મંડપ શોભાવ્યો માધવસુતનો, અમીરો આવ્યા મોટે હાળે;
 વિવેક કીધો વડે દરજ્જે, શેઠો સાઠોદ્રા શેહેર સમાળે. સં० ૮
 ઉપવિત ઉત્સવ આત્મજ ફેરો લાલકારી જાણ્યે લાળ્યો;

(૫)

બહુ કરી જેથી ખારોતેટને, વડોરો પ્રેમજ વાળ્યો. સં ૯
 ઉપવીત ઉત્સવ કરી અચળ રહો, જયકારી જાહેજલાલી;
 સનમાન વગરે સરપાવ દારે, ખાહોસ જેરોતે હદવાળી. સં ૧૦
 ખાનદાન કરી ખુબી દર્શાવી, સમાજક કહે સૌ એકે અવાળે;
 ઉપવિત કરા મોટા ઉત્સવમાં, નાઇહુડ નામદાર નિવાળે. સં ૧૧
 પાન સોપારી પુખ્તો પરિમલ, આવેલ સૌને અપાવ્યા;
 ધણું જીવો ગીરજપ્રસાદભાઇ, મંગલ મનોહર ગીત ગવાયાં. સં ૧૨
 જેરોતેટ સર. ચીનુભાઇએ, દાલ કરી મોટી દાળે;
 હિલટ ભેરજ ઉપવિત અવસરે, અદવાળીજ અક્ષપાળે. સં ૧૩
 ચીરંજીવો ચૈતન્યપ્રસાદભાઇ, દીનમણી દીવાન કરા;
 મધુસુદન ભાણુભાઇ, ગીરજપ્રસાદભાઇ ગુલોકા સેરા. સં ૧૪
 પ્રોઠ આયુસ હો પુત્રીઓ ફરે, સુલોચના બહેન રહો સુખદાઇ;
 વિવેક દારેવરી સુવિશ્વમાં, વડે દરજ્જે વડાઇ. સં ૧૫



શ્રી હાટકેશ્વરાયનમઃ
 બડવાના વરધોડા વિસે.

ગરબો.

“ પુનમ ચાંદની પુરી ખીલી અહીરે. ” એ રાગ.
 વડો વરધોડો બડવાનો બહુ સોભતોરે;
 ચઢીયો મહા મોટો દબદબાદાર;
 ઓનરેબજના આત્મજ કરો ઓપતોરે.
 જાહો જલાલી જેરોતેટ બહુ કરીરે;
 ધણું જીવો ગીરજપ્રસાદ વડો વરધોડો ટેક. ૧

(૬)

સાખી.—આપદાદાનુ બહુ કરી, નાઇટહુડે રાખ્યુ તુર;
બાહોસ બેરોનેટ હુવા, ઉમટે હર્ષ અંકુર.

હાળ— સર. ચીનુભાઈ સરદાર હુવા સર્વોપરીરે;
માન પામ્યા મોટાં ઇંગ્લેન્ડની હજુર. વડો વરઘોડો. ૨

સાખી—વાજત્રો વિધવિધનાં, નોખન નગારાં ઢોલ;
દુદભી વાજાં દીપતાં, સરણાઈ બેર ભુગોળ.

હાળ— બેંડ વાજાં તો બડે સુરે વાજતાંરે,
બહુ બહુ મીઠા, લાગે જેના બોલ. વડો વરઘોડો. ૩

સાખી—આગલ અનુપમ ઓપતા, સર અંધીના સ્વાર;
ઘોડાપર ડંકો ધમકતો, ધોરજ દેતો અપાર.

હાળ— નૌતમ નીસાનો નેજા ફરફર ફરકતારે;
રંગી બેરંગી જરકસીદાર. વડો વરઘોડો. ૪

સાખી—રથ બગીચો બહુ દીપતી, તાવદાનો સુખપાલ;
સીખરઅંધ સૌ સોભતી, ઝુમખાદાર ઝાકઝમાલ.

હાળ— તીખા બહુ તોખારો, હરોલ અંધ સૌ હણહણેરે;
થેકે થેક્યાજીઓ, રૂડી ચાલે રેવાલ. વડો વરઘોડો. ૫

સાખી—સાબેલા સારા શોભતા, નાગરના નાના બાળ;
વસ્ત્રાઅલંકારો વડા, રૂડા રૂપ રસાળ.

હાળ— છટાદાર છોકરીઓ, અદભૂત શોભા આપતીરે,
ઓઢ્યાં હોરણાં પીંગાં લીલાં લાલ. વડો વરઘોડો. ૬

સાખી—દીવાનજીના દીકરા, ચતુરમણિ ચૈતન્ય પ્રસાદ;
અનંગ જેવા ઓપતા, મહા મોટી મર્યાદ.

હાળ— દીર્ઘાયુશી રહો, દુનિયામાં તે દીપતારે;

વિલોક્યેથી જેમને, જ્યવડેરો વિસાદ. વડો વરઘોડો. ૭

સાખી—સરસ શોભા છાજતી, બડવાની બહુ રંગ;

ધણુ જીવો ગીરજપ્રસાદભાષ, અલખેલા સુઅનંગ.

હાળ— મોટો વરઘોડો બડવા કેરો બહુ હવેરે;

દરસાએ જેમના ધીમંત જેવા ઢંગ. વડો વરઘોડો. ૮

સાખી—સાજન સાંઈ દીપતું, આવ્યા અતિપતીયો અમીર;

સુસ સાહેબો શેઠીયા, ધનાઢય મોટા ધીર.

હાળ— નવલ નાગરો નગરના સૌ પધારીયારે,

શ્રીમંત સાઠોદરા વૃદ્ધ સગીર. વડો વરઘોડો. ૯

સાખી—સુંદરીઓ સહુ પ્રેમથી, ગાયે મંગળ ગીત;

મહિલાઓ મીઠા સુરથી, રાખી મર્યાદા રીત.

હાળ— જનરખ વિવાહના, જેવાં અદ્ભુત અળાપતીરે;

પૂરણ દાખી પ્રેમદાઓ પ્રીત. વડો વરઘોડો. ૧૦

સાખી—બાહોશ બેરોનેટનો, હાળે મોટો અધિક,

સાજન મળ્યુ સુશોભતુ, સાહેબ પારસી આદીક.

હાળ— અધિકારી હોશીસર, આવ્યા ઉર ઉત્સાહથીરે;

વાળે વડાં વાળાંની રણજીક. વડો વરઘોડો. ૧૧

સાખી—સરસ આવ્યો શોભતો, સરકારી મોટો સમાજ,

હાળે ઓનરેબલતણો દીલમાં જાણી દાઝ.

હાળ— મીઠા માલીકો મોટા મોટા આવીઆરે;

જેમની જસકીરતીજ મોટી ઝાઝ. વડો વરઘોડો. ૧૩

સાખી—સ્વાગત હવી સાજનતણી, અપરંખપાર અપાર;

સર ચિતુભાષને માંડવે, સભા હવી દમદમાદાર.

(૮)

હાળ— પાન સોપારી શ્રીફળો અપાયાં હેતથીરે;
ગુલાબ કલગીયો અત્તર સુગંધદાર. વડો વરધોડો. ૧૪

સાખી—પિતા રામપ્રસાદનો, કહે કવિ સિવસાલ,
અચળ રાખો ઉમાપતી. ખેરોનેટનો બાળ.

હાળ— આરાધુ હાટકેશ્વર, અલખેલી અંખે માતનેરે,
ચીરંજીવો ચિનુભાઇ શેઠ કૃપાળ. વડો વરધોડો. ૧૫

સાખી—સર ચિનુભાઇ સખાવતી, વડી વર્યાજ વડાઇ,
દેશ અને વિદેશમાં, છટાદાર કીરતિ જાઇ.

હાળ— હીઝહાયનેસ, અચળ રાખો હે હરીરે,
રાખી સરકાર શું સંજુકાઇ. વડો વરધોડો. ૧૬
મનહર. ના. પ્રાટ સાહેબ કમીશ્નરની કૃપા.

સાકરસાલ સુજન, મર્ત્યાદાર મહાન;
વિરવડા વિદ્વાન, ધવલ પદવી ધરી.
અધિકજ હોશિયાર, ખિટિસે કદર કરી.
માન પામ્યા મીલ દ્વાર; બખસાઇ તલવાર;
સેક્રેટરી સર કેરા, અનુભવીજ ધણેરા;
પ્રતાપી કેરા પ્રતાપ, વિમળ કીર્તિ વરી.
કહે કવિ સિવરાજ, સકળ મળી સમાજ,
માન બખસવા કાજ, શુભાશીશો ઉચરી.



ગીત.

ફૂલ ગજરો, લાડકુડો અજરો, ગુંથી લાવ્યરે ફૂલ ગજરો;
ખુબ ખુબ ખુસખોદાર, મદભરી માલણુ ફૂલ ગજરો;
ગુંથી લાવ્યરે, મોટા ફેરી માલણુ હો ગેંદ ગજરો. ટેક
જોસીડા ઘેર જાઓ પિતાજી, લગનીયાં લખાઓ;
ગુંથી લાવ્યરે, માતમરની માલણુ ગેંદ ગજરો.
સુઘર ઘેર જાઓ મહારાજા ચુડીયાં મુલવાઓ;
ગુંથી લાવ્યરે, મદભરી માલણુરે, ગેંદ ગજરો.
ડોસીડા ઘેર જાઓ મહારાજા, ચીર ચુંદડીયો મુલવાઓ;
ગુંથી લાવ્યરે મદભરી માલણુરે, ગેંદ ગજરો ૪
સોનીડા ઘેર જાઓ પિતાજી, ઉમદા અલંકારો મુલવાઓ;
ગુંથી લાવ્યરે મદભરી માલણુરે, ફૂલ ગજરો;
ભાડીનો ખીંદ અજરો, ગુંથી લાવ્યરે ફૂલ ગજરો. ૫



